**Przedmiotowy system oceniania- język polski**

**Prowadząca zajęcia: Dagmara Szymańska**

**Podstawa prawna:**

* rozporządzenie z dn. 26 lutego 2019r poz. 373 z pz. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy szkół publicznych;
* WSO w Statucie Szkoły;
* Podstawa programowa z języka polskiego.

**Cel oceniania:**

Głównym celem oceniania jest monitorowanie rozwoju ucznia, czyli określanie jego postępów w stosunku do standardów osiągnięć, diagnozowanie jego rozwoju, rozpoznawanie indywidualnych uzdolnień, zainteresowań, predyspozycji a także trudności. Ocenianie wspiera i wzmacnia rozwój ucznia.

Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

1) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach,

2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazywanie informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć,

3) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,

4) motywowanie ucznia do systematycznej pracy, dalszych postępów w nauce i zachowaniu,

5) rozwijanie poczucia samodzielności i odpowiedzialności za postępy w dziedzinie edukacji szkolnej,

6) dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, osiągnięciach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,

7) dostarczenie nauczycielom informacji o stopniu opanowania przez uczniów wiadomości i umiejętności oraz poziomie realizacji założonych celów,

8) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

**Metody sprawdzania osiągnięć ucznia.**

1. Ocenie podlegają różne formy aktywności ucznia:

* wypowiedzi ustne,
* pisemne prace klasowe (wypracowania, sprawdziany, testy, kartkówki),
* próbne egzaminy- ósmoklasisty, maturalne,
* badanie kompetencji polonistycznych,
* badanie umiejętności rozumienia czytanego tekstu,
* praca w grupie i praca indywidualna na lekcji,
* sprawdziany ze znajomości lektur,
* zadania domowe,
* recytacja,
* zadania dodatkowe, np. projekty, prezentacje, inscenizacje, itp.,
* aktywność na lekcji.

1. Dłuższą pracę pisemną nauczyciel zapowiada tydzień wcześniej, ze wskazaniem zakresu obowiązującego materiału.

3.Kartkówka obejmuje mniejszy zakres materiału ( np. dotyczący trzech tematów, istotnego zagadnienia, problemu); może być niezapowiedziana, jeśli dotyczy trzech ostatnich tematów lub innych zagadnień wskazanych wcześniej przez nauczyciela;

1. Hierarchia ważności ocen i ich sposób zapisu:

* kolor czerwony – dłuższe pisemne prace klasowe, obejmujące szerszy zakres materiału,
* kolor zielony – testy, sprawdziany, kartkówki i inne krótsze klasowe prace pisemne,
* kolor czarny– pozostałe oceny ( np. za zadania domowe, wypowiedzi ustne, recytacje itp.).

1. Przedziały procentowe określające wymagania na poszczególne oceny z prac pisemnych (sprawdzianów, testów, wypracowań itp.).

|  |  |
| --- | --- |
| celujący | 100 % |
| bardzo dobry | 99%-90% |
| dobry | 89%-75% |
| dostateczny | 74%-55% |
| dopuszczający | 54%-45% |
| niedostateczny | 44%-0% |

**Wymagania na poszczególne oceny śródroczne i roczne:**

* dopuszczający

Uczeń potrafi zdefiniować własnymi słowami podstawowe pojęcia przewidziane w realizowanym programie nauczania; umie czytać ze zrozumieniem teksty o niewielkim stopniu trudności; zna treść omawianych dzieł,  potrafi scharakteryzować głównych bohaterów literackich lektur wskazanych w podstawie programowej; potrafi określić przybliżone ramy czasowe epok, wymienić przedstawicieli poszczególnych okresów literackich, a także najważniejsze hasła programowe, prądy umysłowe i filozoficzne oraz kierunki artystyczne omawianych epok; wskazuje najważniejsze środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym; wykazuje się umiejętnością redagowania prostych form wypowiedzi oraz prac typu maturalnego (stanowisko w niewielkim stopniu adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna w niewielkim stopniu zgodna z utworem, uzasadnienie częściowo trafne); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 45%-54%;  posługuje się komunikatywnym językiem w mowie i piśmie.

Uczeń nie zawsze pracuje systematycznie, rozwiązuje typowe problemy o minimalnym stopniu trudności tylko przy pomocy nauczyciela, a wiedzę i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania opanował w niewielkim stopniu, co może spowodować wystąpienie problemów z opanowaniem następnych partii materiału i uniemożliwić nadrobienie zaległości.

* dostateczny

Uczeń spełnia  wymagania  na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

rozumie poznane wiadomości; potrafi scharakteryzować ważne zjawiska historycznoliterackie, powiązać wiedzę o literaturze z istotnymi wydarzeniami historycznymi, scharakteryzować wizję świata i człowieka w poszczególnych epokach; umie streścić omawiane utwory i wskazać ich cechy gatunkowe oraz poruszane w nich tematy i problemy, scharakteryzować wzorce osobowe i postawy bohaterów; potrafi oddzielić informacje od opinii; wykazuje się umiejętnością formułowania wniosków interpretacyjnych opartych na samodzielnej analizie tekstu; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz  określić funkcję najważniejszych z nich;  redaguje dłuższe spójne formy wypowiedzi, w tym typu egzaminacyjnego (egzamin ósmoklasisty, matura), ( stanowisko częściowo adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna częściowo zgodna z utworem i nie zawsze spójna, obejmująca w większości znaczenia dosłowne, uzasadnienie częściowo trafne lub trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 55%-74%, na ogół posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie.

Uczeń pracuje systematycznie, opanował wiedzę oraz umiejętności przewidziane w programie nauczania w zakresie podstawowym, a jego orientacja w realizowanym programie daje możliwość opanowania dalszych partii materiału i nadrobienia zaległości. Rozwiązuje typowe zadania lub problemy o średnim stopniu trudności.

* dobry

Uczeń spełnia  wymagania  na ocenę dostateczną, a ponadto:

potrafi wskazać związki między literaturą a innymi dziedzinami sztuki, porównać wizję świata i człowieka oraz kreację bohaterów w poszczególnych epokach, dokonać analizy tekstów kultury typowych dla autora i epoki; rozumie i potrafi wykorzystać podstawowe pojęcia niezbędne do analizy i interpretacji tekstów oraz porównywać zjawiska językowe i historycznoliterackie; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz  określić ich funkcję; umiejętnie posługuje się terminologią historycznoliteracką, teoretycznoliteracką oraz językoznawczą; potrafi selekcjonować materiał i trafnie uzasadnić swoje stanowisko, przywołując odpowiednie argumenty poparte przykładami;  redaguje dłuższe, spójne formy wypowiedzi, w tym typu maturalnego ( stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna, uzasadnienie trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 75%-89%; posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie, styl jego wypowiedzi jest stosowny.

Uczeń pracuje systematycznie, aktywnie uczestniczy w większości lekcji a stopień opanowania wiedzy i umiejętności przewidzianych programem nauczania, mimo pewnych braków, jest zadawalający i nie prognozuje problemów w opanowaniu dalszych treści kształcenia. Zdobytą wiedzę uczeń potrafi wykorzystać w praktyce.

* bardzo dobry

Uczeń spełnia  wymagania  na ocenę dobrą, a ponadto:

zdobytą wiedzę i umiejętności uczeń potrafi stosować w sytuacjach problemowych;  umiejętnie porównuje sposób funkcjonowania danego motywu w różnych tekstach kultury, rozumie ideę korespondencji sztuk; rozpoznaje przenośne znaczenia tytułu utworów, obrazów, postaci itp.; określa funkcje środków artystycznego wyrazu w różnych tekstach kultury; tworzy  wypowiedź cechującą się interesującym zamysłem kompozycyjnym;  potrafi redagować dłuższe, spójne wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, pogłębiona interpretacja właściwie dobranych utworów, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna i obejmującą sensy niedosłowne,  uzasadnienie trafne, szerokie i pogłębione); formułuje samodzielne, niebanalne  sądy i opinie, korzysta ze źródeł pozapodręcznikowych; potrafi umiejscowić dany utwór w interesujących kontekstach : historycznym, biograficznym, filozoficznym, kulturowym itp.; wykazuje się wysoką sprawnością  językową, posługuje się bogatym słownictwem, trafną terminologią,  jasnym, funkcjonalnym stylem,   a dobór środków językowych jest celowy i adekwatny do wybranego gatunku, tematu oraz intencji wypowiedzi; uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie  90%-99%; przystąpił do wszystkich prac klasowych.

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania. Potrafi samodzielnie formułować wnioski i rozwiązywać zadania problemowe, dokonywać analizy i syntezy nowych dla niego zjawisk. Pracuje systematycznie, jest aktywny na lekcjach.

* celujący

Uczeń spełnia  wymagania  na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

potrafi stosować wiedzę oraz umiejętności w sytuacjach problemowych nieomawianych na lekcji,  realizuje zadania w sposób niekonwencjonalny; wykazuje się znajomością tekstów kultury poznanych w procesie samokształcenia, zna i interpretuje materiał literacki wykraczający poza podstawę programową; podejmuje próby tworzenia tekstów własnych i różne działania projektowe; redaguje wypowiedzi cechujące się   oryginalną kompozycją, swobodnym, barwnym, funkcjonalnym i indywidualnym  stylem o walorach literackich , samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia; bierze udział i odnosi sukcesy w  olimpiadach oraz konkursach przedmiotowych; wyróżnia się aktywnością na lekcjach.

Ponadto każdy uczeń zobowiązany jest do estetycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego, systematycznego sporządzania notatek i odrabiania prac domowych.

1. Dopuszcza się stosowanie znaków plus (+) i minus (-) w przypadku ocen cząstkowych. Znak plus (+) podwyższa ocenę cząstkową o 0,5, znak minus (-) obniża ocenę o 0,25.  Oceny roczne i śródroczne  wystawia się bez znaków plus (+) i minus (-) .
2. Dopuszcza się dodatkowo stosowanie znaków:
3. plus (+), minus (-), np.za aktywność, zadanie domowe itp.;
4. nb. – informacja o nieobecności ucznia podczas sprawdzania wiadomości i umiejętności;
5. np. – informacja o nieprzygotowaniu ucznia do lekcji;
6. bz. – informacja o braku zadania domowego.
7. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji jeden raz w semestrze. Nie dotyczy to zapowiedzianych prac pisemnych, lekcji powtórzeniowych, uzgodnionych terminów odpowiedzi. Prawo do zgłaszania nieprzygotowania zostaje zawieszone na trzy tygodnie przed terminem ustalenia ocen śródrocznych i rocznych.
8. Dopuszcza się ustalenie oceny niedostatecznej (bez możliwości poprawy) w przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia oraz wykazania zupełnej nieznajomości lektury podczas sprawdzenia stopnia jej opanowania.
9. Uczeń nieobecny na lekcji, w czasie której odbywała się praca pisemna, w ciągu 7 dni od powrotu na zajęcia ( w tym zdalne) uzgadnia z nauczycielem termin i formę sprawdzenia wiadomości.  Wiedza i umiejętności są sprawdzane w terminach i formach  ustalanych przez nauczyciela. Jeżeli uczeń nie zgłosi się w celu ustalenia terminu zaliczania materiału objętego sprawdzianem lub nie wywiąże się z obowiązku zaliczenia materiału objętego sprawdzianem w drugim terminie, nauczyciel może przeprowadzić sprawdzian bez wcześniejszego informowania ucznia.
10. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z pracy klasowej w terminie i na warunkach określonych przez nauczyciela. Termin poprawy pracy uczeń ustala z nauczycielem w ciągu 7 dni od otrzymania oceny niedostatecznej.  Uczeń przystępuje do poprawy tylko jeden raz. Obydwie oceny zostają wpisane do dziennika i są brane pod uwagę przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej śródrocznej lub rocznej.  W przypadku oceny niedostatecznej z pracy pisemnej warunkiem poprawy jest napisanie pracy w pierwszym terminie.
11. Ocena wynikająca ze średniej ważonej, którą oblicza system elektroniczny nie jest dla nauczyciela wiążąca.
12. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej śródrocznej uczeń ma obowiązek dokonać zaliczenia wskazanego przez nauczyciela materiału w ustalonym terminie, jednak nie później niż do ostatniego dnia roboczego marca. Konsekwencją niezaliczenia I semestru jest obligatoryjne obniżenie oceny rocznej o jeden stopień .
13. Przewidywane roczne oceny klasyfikacyjne  podane są do wiadomości uczniom i rodzicom (prawnym opiekunom)  w terminie i formie określonych w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania .
14. O prawo do otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej uczeń może ubiegać się gdy:
15. uzyskane oceny cząstkowe wskazują, że wiadomości i umiejętności wykraczają ponad wymagania dla przewidzianego przez nauczyciela stopnia, jednak nie pozwalają na uzyskanie przewidywanej oceny wyższej;
16. przystąpił do wszystkich prac klasowych (z uwzględnieniem dodatkowych terminów, w tym wyznaczonych na poprawę);
17. nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach z danego przedmiotu.

Uczeń powinien spełnić wszystkie powyższe warunki.

1. Uczeń zgłasza się do nauczyciela, w ciągu dwóch dni roboczych od podania informacji o  przewidywanych ocenach, w celu ustalenia terminu i formy sprawdzenia wiadomości i umiejętności, pozwalającego na uzyskanie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.
2. Uczeń może ubiegać się o uzyskanie oceny o jeden stopień wyższej od oceny przewidywanej.
3. Decyzję o możliwości ubiegania się ucznia o wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną podejmuje nauczyciel. Obok oceny przewidywanej wpisuje wówczas znak / a po nim ocenę, o którą może ubiegać się uczeń.
4. Komunikowanie uczniom i rodzicom postępów w nauce  odbywa się zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania i kalendarzem roku szkolnego.

**Wagi poszczególnych ocen:**

|  |  |
| --- | --- |
| zadanie klasowe typu maturalnego (wypracowanie, czytanie ze zrozumieniem), próbny egzamin maturalny, przejście do II i III etapu OLiJP; | waga 5 |
| sprawdzian wiadomości, odpowiedź powtórzeniowa, przejście do  III etapu konkursów przedmiotowych; | waga 4 |
| odpowiedź bieżąca, lektura, kartkówka, badanie kompetencji polonistycznych w kl. I, recytacja, , przejście do  II etapu konkursów przedmiotowych; | waga 3 |
| wypracowanie domowe; | waga 2 |
| aktywność. | waga 2 |

**ZASADY OCENIANIA W PRZYPADKU WPROWADZENIA KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ**

W sytuacji kształcenia na odległość nauczyciel może zmienić wagę ocen uzyskiwanych w czasie zdalnego nauczania, po wcześniejszym ( tzn. przed sprawdzianem, kartkówką, odpowiedzią itp.) poinformowaniu uczniów.

**FORMY SPRAWDZANE**

* dłuższe wypowiedzi pisemne (mail służbowy),
* aktywność (monitorowanie systematyczności w wywiązywaniu się z zadań oraz zaangażowania),
* feedback w postaci wyrywkowego sprawdzania za pomocą maila oraz I-Dziennika wykonywanych poleceń.

**ZASADY**

* w czasie nauki zdalnej nauczyciel koncentruje się na zachęcaniu, pozytywnym motywowaniu, dlatego też może stosować różnorodne formy zdobywania wiedzy: odwiedziny wirtualnych muzeów, filmy, własne wypowiedzi, korzystanie z internetowych źródeł, pracę z e-podręcznikiem czy podręcznikiem tradycyjnym...
* nauczyciel wymaga terminowego wywiązywania się z podanych zadań,
* nauczyciel stosuje ocenianie kształtujące,
* nauczyciel stosuje zasady przedmiotowego oceniania jako wyjściowe, ale uwzględnia indywidualne możliwości i sytuację każdego ucznia,
* nauczyciel stosuje dodatkowe formy (np. zagadki, konkursy) jako możliwość zdobycia dodatkowo pozytywnej oceny i formę motywacji do udziału w zajęciach.

**Sposoby wspomagania uczniów, którzy osiągają niezadawalające wyniki**

Na prośbę ucznia, rodzica (opiekuna) lub wychowawcy nauczyciel przygotowuje dla ucznia osiągającego niezadowalające wyniki w nauce dodatkowe formy zaliczenia partii materiału niezbędnego do zaliczenia przedmiotu w danym semestrze, uwzględniwszy jego możliwości i predyspozycje. Nauczyciel uwzględnia sytuację rodzinną, okoliczności powodujące kłopoty z nauką ucznia i umożliwia dostosowanie terminów i form do zindywidualizowanych potrzeb.

**Sposoby wspomagania uczniów posiadających opinię lub orzeczenie Poradni Psychologiczno - Pedagogicznej**

Nauczyciel , na podstawie opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.